

Parintele prof.univ.dr. Constantin Galeriu.

Lansarea de carte la Biserica „Sfânta Parascheva și Sfânta Genoveva” din Paris- Piața Saint Sulpice



“Si eu am fost ucenicul/ucenica Parintelui Galeriu” -Argentina Gramada -ucenica Parintelui Galeriu și Tatiana Coman -realizatoarea proiectului editorial, absolventa a Facultatii de Informatica a Universitatii Titu Maiorescu -adica frumoasa „repetabila povara” in marturisirea și pastrarea credintei

Mi-am dorit mereu sa fac o carte despre tezaurul de cuvinte rostite de Parintele Galeriu , despre dragostea ucenicilor pentru darul primit. Am strâns in ani mult material electronic și fizic și oportunitatea s-a ivit acum cu acest proiect editorial prin Asociatia «Tous pour l'Europe» și sustinut de Administratia Fondului Cultural. Dar de ce la Paris ?

Coincidente? Coincidenta este felul in care Dumnezeu de a ramane anonim. Cand îl ascultasem pe Parintele Galeriu in Dealul Patriarhiei cu ani in urma mi-am zis ca trebuie neaparat sa-l mai ascult. Cand am gasit biserica Sfantul Silvestru am aflat ca Parintele Galeriu era plecat la ...Paris la o

conferința. Era iunie 1987. Și când l-am găsit, l-am ascultat ani în sir cu stăruință și cu folos duhovnicesc.

Aflasem de la Tatiana că e implicat în evenimentul de lansare a cărții *Parintelui Galeriu pr. Razvan Ionescu*. Abia asteptam să-l cunosc, știindu-l din articolul din *Lumea Credinței* citat în carte „acum pot să marturisesc: și ierarhii plâng”^v și mai ales „Timpul omului din eternitatea Domnului”. Ei nu a fost așa! Este tot preot, cu același nume Razvan Ionescu, dar alta persoana. „Acest părinte Razvan Ionescu paroh la Biserica Sfânta Paraschiva și Sfânta Genoveva din Piața Sânt Sulpice a organizat în data de 20 10 2013 hramul Sfintei Cuvioase Paraschiva.

Trei preoți și trei diaconi l-au întâmpinat pe episcopul Marcⁱⁱⁱ care a oficiat Slujba Sfintei Liturghii și în limba română și în limba franceză. Corul repeta „Kyrie eleison” și *Gloire à Dieu*.

După liturghie a urmat agapa; după agapa glasuri sprintene de copii îl urmează pe pr. Razvan Ionescu care cânta la chitară. De la „bate vântul frunzele” la versurile lui Vieru:

„Pentru ea la Putna clopot bate
Pentru ea mi-î teama de păcate,
Pentru ea e bolta mai albastră -
Pentru limba noastră.

Refren:

Dumnezeu prima oară
Când a plâns printre astre,
El a plâns peste țară
Cu lacrima limbii noastre.”^{iv}

.....

La refren, pr. Razvan Ionescu zice: „acum și părintii”! Toți știu versurile și cânta cu drag și dor. Este o atmosferă aparte de

bucurie , comunicare în limba maternă și comuniune . Pe fetele tuturor este lumina bucuriei depline !

Peretii stâncosi ma duc cu gândul la catacombele în care slujeau și se rugau creștinii în primele veacuri. Aici este „Liturghia după Liturghie” în libertate.

Apoi un violonist a prestat cu virtuozitate și talent Balada lui Ciprian Porumbescu ; un saxofonist profesionist, acompaniat la pian a interpretat o piesă de Bela Bartok.

A urmat momentul nostru de lansare a cartii „Si eu am fost ucenicul (ucenica) Parintelui Galeriu” pe care l-a prezentat cu emotie realizatoarea proiectului editorial al Asociației «Tous pour l'Europe» și susținut de Administrația Fondul Cultural National , Tatiana Coman.

Pentru a aduce un omagiu memoriei Parintelui Galeriu, am creat împreună cu studentii mei două site-uri și acum această replică a acestora (offline) , pe carte.

Asadar de la cartea virtuala la cartea traditionala...

În anul 2005 primisem din partea decanului prof.univ.dr.Cretu Emil , sarcina să fac o revistă virtuală pentru universitate pentru popularizarea cunoașterii științifice (megabyte.ro) ; mi-am zis atunci - de ce nu am avea o revistă și pentru cunoașterea operei Părintelui Galeriu . În informatică , informația este perisabilă. Învățătura Lui Dumnezeu este eternă. Așa ca după mai multe încercări am reușit în colaborare cu un student competent și credincios de la facultatea de informatică , Dascaluic Cosmin site-ul “Si eu am fost ucenicul/ucenica Părintelui Galeriu”.

Intâmplarea nu vine de la hazard , vine de la templu și Dumnezeu o îngăduie pentru ca mai târziu să o explice. Postarea site-ului a avut loc în anul 2005 ziua în care nepotul Părintelui Constantin Galeriu, Părintele Cristian Galeriu și-a susținut teza de doctorat . În fața unei comisii condusă de decanul de atunci prof.univ.dr.pr. Necula dar și a părinților de la Sfântul Silvestru ,

a familiei și a enoriașilor apropiați , nepotul Părintelui a prezentat „teologia Sfântului Maxim Mărturisitorul” . Ne-am bucurat , cum s-ar fi bucurat însuși Părintele, care cu siguranță a avut un rol esențial în formarea profesională a nepotului care l-a urmat în carieră .^{vi}

Site-ul “*Si eu am fost ucenicul/ucenica Părintelui Galeriu*” a fost postat pe un domeniu gratuit (extensia go.ro). De obicei , dacă nu sunt destul de accesate , domeniile gratuite sunt închise . Fiind cu continut educativ religios nu am acceptat postarea de reclame de nici un fel. Si daca rezista de atâtea ani, este semn ca este nevoie de el ; îl accesează studentii de la teologie și nu numai. Peste ani “am găsit “ un alt colaborator , tot student la informatică, Cristian Mîdvîchi care nu numai ca a creat dar a și oferit spațiu de găzduire. Este vorba despre site-ul *Părintelegaleriu.ro*, care face legătura cu site-urile : ucenicii Părintelui Galeriu^{vii} dar și cu site-ul bisericii Sfântul Silvestru^{viii} și în care a postat mai multe fișiere cu predicii video ale Părintelui Galeriu și care e mai bine promovat .^{ix}

Asadar «modernitatea » Părintelui este asigurata. Părintele este pe net. O sintagmă a zilelor noastre zice ca cine nu-i pe net nu exista. Dar nu toată lumea care-l iubeste pe Părintele are net. Câta lume se bucura pentru un “semn” din partea sfintiei sale!

O poza cât de mică , un articolas cu sau despre Părintele este păstrat dar și răspândit celor dragi ca pe ceva de mare pret. Si iată ca dupa aproape un deceniu , tot cu o studentă de la informatică, Tatiana Coman am realizat acest proiect editorial prin Asociația «Tous pour l'Europe» și susținut de Administrația Fondul Cultural National , de prezentare și promovare a continutului celor doua site-uri închinat operei și personalității Părintelui Galeriu. De obicei se trece de la carte traditională, la cartea în format digital (e_book) , în format electronic , la site. De data aceasta este invers : de la site la carte pentru ca fiorul și bucuria cărții adevărate nu va dispărea niciodată.

Cartea tradițională a devenit mai scumpă, mai elitistă , dar nu mai puțin iubită.

Asadar Galaxia Gutenberg versus Galaxia Internet.

Parintele Cristian Galeriu își aminteste ca în urma cu 13 ani a cântat aici la Biserica Sfânta Parascheva la strana în perioada masteratului facut aici la Paris. Apreciaza cartea lansata azi , aici „Si eu am fost ucenicul (ucenica) Parintelui Galeriu ” ca fiind plina de „apoftegme”^{xv} de la Parintele Galeriu.



Pr. Cristian Galeriu: „cartea plina de apoftegme”^{xv} de la Parintele Galeriu”

Pr. Razvan Ionescu si-a amintit de vremea studentiei sale, când la casa studentilor Grigore Preoteasa , Parintele Galeriu a vorbit tinerilor despre Dumnezeu, electrizând întreaga sala. De atunci, ori de cate ori are ceva important de facut asculta o predica video sau audio a Parintelui Galeriu ca sa-l însufleteasca cu duhul lui. Si de la Dumnezeu mai deplin.

Pr. Razvan Ionescu apreciaza aparitia cartii lansate azi, un gest recuperatoriu pentru opera scrisa a Parintelui Galeriu.

Tatiana Coman a scris proiectul editorial pentru cunoașterea operei Parintelui Galeriu de românii plecați în străinătate. Cartea va fi lansată și în București de ziua de 21 noiembrie, ziua Maicii Domnului dar și a nasterii pamântene a Parintelui nostru, la ora 18 în Biserica Sfântul Silvestru și în 4 decembrie la ora 14 în Aula Facultății de Teologie din București.

Slava Lui Dumnezeu pentru toate!

Conf.univ.dr.Argentina Gramada Dragu

ⁱ Razvan Ionescu „Parintele Galeriu-preotul tuturor” - Lumea credinței nr 2 - 2003

ⁱⁱ Pr Răzvan Andrei Ionescu este absolvent al Departamentului de Științe Inginerești (filiera engleză) din cadrul Universității « Politehnica » București (1995) și al Facultății de Teologie Ortodoxă (secția Pastorală) din cadrul Universității București (2000), părintele este pasionat de dialogul între teologie și știință și, în consecință, autor și/sau coautor de studii și cărți de știință și religie. - <http://paginadefolos.blogspot.ro/2012/05/ortodoxia-romaneasca-la-paris-interviu.html>

ⁱⁱⁱ A absolvit Facultatea de Arhitectură din Paris (1981) și Institutul de Urbanism din Paris - Universitatea Paris VIII (1980).

A intrat în Mănăstirea Sihăstria din Moldova, unde a fost tuns în monahism la 6 septembrie 1992. A fost hirotonit diacon (9 septembrie 1992) și preot (20 august 1994) de către Înaltpreasfințitul Mitropolit Daniel și a absolvit Facultatea de Teologie Ortodoxă din Iași în 1995. Episcop vicar 2005
www.mitropolia.eu/ro/site/66/

^{iv} Grigore Vieru- „Pentru Ea” - www.versuri-si-creatii.ro/poezii/v/grigore-vieru-6zuocuu/pentru-ea-6zusdpc.html

^v <http://argentinagramada.com/revista-megabyte/>

^{vi} Slujba de prohodire a Parintelui Constantin Galeriu a avut loc Ziua Odovaniai Schimbarii la Fata si a Mutarii Sfintelor moaste ale Sfantului Maxim Marturisorul.

^{vii} <http://ucenic.go.ro/>

^{viii} <http://bisericasfantulsilvestru.ro/>

^{ix} La tastarea pe Google a numelui Parintelui este pe prima pagina de cautare, pozitia a a doua

^x Maximă, sentință formulată de obicei de o personalitate celebră (din antichitate). - Din fr. apophtegme.

<http://dexonline.ro/definitie/apoftegm%C4%83>

^{xi} Maximă, sentință formulată de obicei de o personalitate celebră (din antichitate). - Din fr. apophtegme.

<http://dexonline.ro/definitie/apoftegm%C4%83>